Sommario

VII Premessa
Lucia Bertolini, Martina Pantarotto, Elisabetta Tonello

IX Introduzione
Enzo Siviero

Leonardo e la Valsassina

3 Esercizio su un foglio di Leonardo relativo alla Valsassina
(C. A. f. 573b r-v)
Lucia Bertolini

19 Leonardo e la «necessaria figurazzione delle alpi»
(*Libro di pittura*, ff. 235v-236v)
Anna Sconza

41 Leonardo da Vinci, la Valsassina e la scienza del territorio
Damiano Iacobone

53 Leonardo fra Torrentiniana e Giuntina
(con una nota sul lessico vasariano della critica d'arte)
Anna Siekiera

65 Manoscritti di illustri committenze milanesi: seguendo Leonardo
dagli Sforza ai Trivulzio, passando per Marliani
Martina Pantarotto

83 Gentiluomini al "controllo" dei laghi: Marchesino Stanga,
Leonardo da Vinci e il Lario.
Edoardo Rossetti

Appendice

105 La mostra "Leonardo lettore, l'insaziabile sete di conoscenza di un genio"
Chiara Milani
con interventi di Lucia Bertolini e Elisabetta Tonello

Indici (a cura di Annarita Armillotta)

125 Indice dei nomi
133 Indice dei toponimi
136 Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio